

Senaatti-kiinteistöt
Lehdistötiedote

Julkaisuvapaa torstaina 4.12.2008 kello 15.00

”ada” voitti Saamelaiskulttuurikeskuksen arkkitehtuurikilpailun

Senaatti-kiinteistöt järjesti arkkitehtuurikilpailun Inarin kirkonkylään Juutuanjoen varteen rakennettavasta Saamelaiskulttuurikeskuksesta. Kilpailun voittajat julkistetaan tänään 4.12.2008. Ensimmäisen palkinnon eli 40 000 euroa voitti ehdotus nimimerkillä ”ada” (suom. ydin), jonka tekijät ovat arkkitehti SAFA Janne Laukka, arkkitehti Tuomas Niemelä ja arkkitehti Milla Parkkali. Palkintolautakunnan mukaan ehdotus on toiminnallisena ratkaisuna tehokas ja kehityskelpoinen ja täyttää parhaiten kilpailulle asetetut haastavat tavoitteet. Kilpailussa jaettiin yhteensä kolme palkintoa, lunastettiin yksi ehdotus sekä myönnettiin kaksi kunniamainintaa.

Kilpailutehtävä oli poikkeuksellisen kiinnostava ja haastava, koska siihen sisältyi monia viime aikojen kansainvälisessäkin arkkitehtuurikeskustelussa esillä olleita aiheita, kuten sijaintipaikan erityisiä luonto-, maisema- ja ilmasto-olosuhteita heijastavan paikallisuuden ja saamelaisen kulttuuriperinteen omaleimaisuuden ilmentäminen, sekä ekologisesti mielekkään rakentamistavan tavoittelu.

Vaikka suunnittelutehtävä osoittautui vaikeaksi, kilpailu toi palkintolautakunnan mukaan esiin erilaisia ja mielenkiintoisia lähestymistapoja Saamelaiskulttuurikeskuksen suunnitteluun. Erityisen vaativaksi osoittautui Ylä-Lapin luonnonmaisemaan sekä Inarin kyläkuvaan soveltuvan rakennushahmon kehittäminen sekä saamelaisen kulttuuriperinteen muoto- ja mielikuvamaailman ilmentäminen tämän päivän arkkitehtuurissa. Edellä mainittujen näkökohtien lisäksi palkintolautakunta kiinnitti arvostelussaan huomiota kilpailuehdotusten toiminnalliseen laatuun, toteutettavuuteen, taloudellisuuteen sekä kestäväen kehityksen periaatteiden toteutumiseen. Kilpailussa ensimmäiselle sijalle nostettu ja toteutuksen pohjaksi suositeltu ehdotus on toiminnallisena ratkaisuna tehokas ja kehityskelpoinen, ja se täyttää parhaiten edellä mainitut rakennuspaikasta ja tehtävästä nousevat erityisvaatimukset.

Kaksivaiheinen kilpailu herätti kiinnostusta

Arkkitehtuurikilpailu järjestettiin kaksivaiheisena. Kilpailun ensimmäinen vaihe käytiin idealuonteisena kilpailuna kulttuurikeskuksen arkkitehtonisen ja toiminnallisen konseptin löytämiseksi, ja siihen jätettiin 58 ehdotusta. Kilpailun toiseen vaiheeseen, joka alkoi 1.9.2008 ja päättyi 3.10.2008, palkintolautakunta kutsui ensimmäisen vaiheen pohjalta kuusi ehdotusta. Toiseen vaiheeseen kutsutuille kilpailijoille lähetettiin ehdotuskohtainen arvostelu ja suunnitelman kehittämisohjeet. Lisäksi ehdotuksista mitattiin molemmissa vaiheissa pinta-ala- ja laajuustiedot sekä laskettiin rakennuskustannukset. Toisen vaiheen ehdotustaan kehitellessään kilpailijoilla oli mahdollisuus neuvotella anonyymisti kilpailun järjestäjän nimeämien kustannuslaskijoiden kanssa. Toisessa vaiheessa ehdotukset olivatkin ilahduttavasti tiiviimpiä ja rakennuskustannuksiltaan halvempia.

Tietoa kulttuurikeskushankkeesta

Saamelaiset saavat Inariin oman kulttuurikeskuksen, jonka tarkoituksena on luoda saamelaisille paremmat edellytykset omaehtoisesti ylläpitää ja kehittää kulttuuriaan, kieltään ja yhteiskuntaelämäänsä, hoitaa ja kehittää kielellistä ja kulttuurista itsehallintoaan sekä tukea saamelaisten yleisten elinolojen kehitystä. Lisäksi tarkoituksena on parantaa mahdollisuuksia levittää ja saada tietoa saamelaisista alkuperäiskansana.

Saamelaiskulttuurikeskukseen tehdään tilat saamelaiskulttuuriin liittyvälle toiminnalle, Saamelaiskäräjien hallinnolliselle toiminnalle sekä saamelaiselle opetus- ja tutkimustoiminnalle. Kulttuurikeskuksen kaksi pääkäyttäjää ovat Saamelaiskäräjät ja valtion oppilaitoksena toimiva Saamelaisalueen koulutuskeskus. Lisäksi keskukseen tulee tiloja Inarin kunnan kirjastotoimelle, saamelaisyhdistyksille ja Lapin lääninhallitukselle. Kulttuurikeskuksen bruttoala eli kokonaispinta-ala on 4 670 neliometriä. Rakennuksen valmistuttua siellä työskentelee 64 henkilöä. Kokous-, neuvottelu-, kirjasto- ja mediatilat tulevat palvelemaan huomattavasti suurempaa käyttäjämäärää. Rakennushankkeen kustannusarvio on noin 11,5 miljoonaa euroa. Lapin lääninhallitus on myöntänyt hankkeelle 5 milj. euron EU-rahoituksen. Kulttuurikeskuksen rakennuttaa Senaatti-kiinteistöt. Varsinainen suunnittelu aloitetaan tammikuussa 2009 ja rakennustöihin päästään keväällä 2010. Suunnitelmien mukaan rakennus otetaan käyttöön vuoden 2012 aikana.

Lisätietoja

Rakennushanke ja arkkitehtuurikilpailu: johtava asiantuntija Marjatta Erwe, Senaatti-kiinteistöt, p. 0205 811 226, www.senaatti.fi

Saamelaiskulttuurikeskuksen toiminta: hallintopäällikkö Juha Guttorm p. 0400-142 518
www.samediggi.fi

Kuvamateriaalia ja arkkitehtuurikilpailun pöytäkirja ovat ladattavissa klo 15 jälkeen:

www.samediggi.fi

PALKITUT

Ensimmäinen palkinto 40 000 €
nro 37, nimimerkki ”ada”

tekijät ja tekijänoikeus:

Janne Laukka, arkkitehti SAFA

Tuomas Niemelä, arkkit. yo

Milla Parkkali, arkkit. yo

avustajat:

Seppo Mäkinen, DI/rakenteet

Pentti Kuurola, ins./LVI

Paavo Väinämö, pienoismalli

Toinen palkinto 28 000 €
nro 28, nimimerkki ”Sálvu”

tekijät ja tekijänoikeudet:

Väinö Nikkilä, arkkit. yo

Jussi Palva, arkkitehti SAFA
Riina Palva, arkkitehti SAFA
Ilkka Salminen, arkkitehti SAFA
Verstas Arkkitehdit Oy

avustajat:

Aapo Airas, arkkitehti yo
Antti Carlsson, arkkitehti SAFA
Jari Saajo, arkkitehti SAFA

asiantuntijat:

Kalervo Korpela, DI/paloturvallisuus
pienoismallin tekijä: Pienoismallitoimisto Pertti Parmes

**Kolmas palkinto 22 000 €
nro 51, nimimerkki ”Villa Sápmi”**

tekijät ja tekijänoikeus:

Albert Orrling
Carl Jägnefält
Tobias Forsgren
Joacim Wahlström
Konrad Milton

WAA

white projektledning & miljö
Tukholma

**Lunastus 10 000 €
nro 33, nimimerkki ”Varpu”**

tekijä:

Sami Vikström, arkkitehti SAFA
Arkkitehtitoimisto Sami Vikström

pienoismalli: Matti Kangaspuro

**Kunniamaininta:
nimimerkki, nro 19, ”Liike”**

tekijät:

Henrik Ahola, arkkitehti SAFA (tekijänoikeus)
Johanna Hyrkäs, arkkitehti SAFA

avustaja:

Tuomas Siitonen, arkkitehti SAFA

asiantuntija: Ari Sahlman

pienoismalli: Jaakko Heliövaara

**Kunniamaininta:
nro 32, nimimerkki ”Báiki”**

tekijä ja tekijänoikeudet:
Vesa Oiva, arkkitehti SAFA

Anttinen Oiva arkkitehdit Oy

työryhmä:
Selina Anttinen, arkkitehti SAFA
3 D visualisointi Jussi Kalliopuska, arkkitehti SAFA

avustajat:
Sanna Meriläinen, arkkitehti SAFA
Mikko Rossi, arkkitehti SAFA
Teemu Halme, arkkitehti SAFA
Outi Pieski, taiteilija
Risto Pulkkinen, TT, uskontotieteen dosentti
Ilkka Paloniemi, Teakon, salitekniikka
Tero Aaltonen, DI, Insinööritoimisto Oy Matti Ollila, rakenteet

pienoismalli: Klaus Stolt