



Tiõrvv'vuõtt čeä'ppvuõđpeivva puõ'tti,

teâđtõs âânn se'st jiânnai šõddmõ'sše õhtteei aa'sšid, tõn diõtt tuäivam što lookkve'ted tõn tää'rķeld.

Sää'mnuõri čeä'ppvuõđpeivva lij võl mue'dd neä'ttel. I'Immtõõttmõš čeä'ppvuõđpeivva älgg 1.3. da lij **äävai 1.-15.3.**

I'Immtõõttmõš tuejjeet tän ee'jj **tå'lk** interneettest **Webropol**-prograamm mie'ldd. Au'žžjep ti'jjid i'Immtõõttâd **äai'jeld**, gu programm mâânn ķidd 15.3. čiâss 23:59 ij-ka i'Immtõõttmõš tän mâŋŋa leäkku teänab vuei'tlvaž. I'Immtõõttmõõžž liâ kue'htt da kuhttu diõtt lij jiijjâs lomaakk Webropol-prograammâst, koid kaunnve'ted liiŋkid teâđtõõžž looppâst.

Vä'ldded lokku, što tee'st älgg tuejjeed **kue'htt** (2) jee'res i'Immtõõžž:

1. Škooul vuässõõttmõš čeäppvuõđpeivva

- a. I'Immtõs âânn se'st aaztõõžž, mää'tķid da spesiaalpoorrâmvue'jji taarbid
- b. âânn se'st tuâjppää'jid i'Immtõõttmõõžž

2. Čuä'jtõõzzi i'Immtummuš

- a. Juõ'ķķkaž čuä'jtõs puätt i'Immted **jiijjâs** ilmmtõõttâmlomaakkin
- b. âânn se'st čuä'jtõõžž teâđid, vuässõõtti, pešttmuš, spesiaaltaarb

TEÄDTÕS 1.3.2016

TUÄJJPÄÄ'J

Tän ee'jj tuäjjpää'ji tee'mmen lij ta'nss, mõõn mie'ldd virittäydytään ju'n puõ'tti ee'jj vä'lddkåaddli'žže ta'nsstemma. Lää'ssen mie'ldd liä kolmm lu'vddsiõrr-tuäjjpää'j. Tuäjjpää'j liä õhtse'žže kääu'c, koin juõkkkaž vuäitt va'lljed kue'htt, koid vuässäätt. Vue'lnn åârri taullõõggâst käunn'je tää'rķab teäđ tuäjjpää'jin tõi siiskõõzzâst. Tuäjjpää'j jä'rjstet seärad 30.3. jee'res paai'ķin. Teäđtep šõddmõ'sše da tuäjjpää'jid õhtteejin tää'rķes aa'sšin i'lmmtõõttâmääi'j looppmõõž mârġa.

Tuäjjpää'j liä raajlaž mie'rr, di au'žžjep i'lmmtõõttâd tuäjjpää'jid vuei'tlva jä'ttlânji! I'lmmtep looppa juâgg i'lmmtõõttâmääi'j mârġa.

Tuäjjpää'j čičäss 14:00-14:45			
Koodi	Tuäjjpää'j tee'mm	Õõ'nni	Ää'kk-klass
3.A.	Breakdance	Jimi Kettunen	0.-6.kl
5.C.	Modern ta'nss/ balett/ tea'tterõõlmtõs	Auri Ahola	0.-6.kl
7.E.	Jazz + modern ta'nss	Biret ja Katja Haarla	4.-9.kl
9.G.	Paartaa'ns alttõõzz	Olá-Mihkku Länsman	7.-9.kl + lookkjiškooulâkksa
11.I.	Sä'mmlaž sokksiõrr • <i>tâ'vvsää'm</i>	Maiju Saijets	0.-6.kl
13.K.	Sä'mmlaž sokksiõrr • <i>aanarsää'm</i>	Heli Aikio	0.-6.kl
15.M.	Sä'mmlaž sokksiõrr • <i>nuõrttsää'm</i>	Raija Lehtola	0.-6.kl

Tuäjjpää'j čičäss 15:15-16:45			
Koodi	Tuäjjpää'j tee'mm	Õõ'nni	Ää'kk-klass
4.B.	Breakdance	Jimi Kettunen	7.-9.kl + lookkjiškooulâkksa
6.D.	Modern ta'nss/ balett/ tea'tterõõlmtõs	Auri Ahola	7.-9.kl + lookkjiškooulâkksa
8.F.	Baleet alttõõz	Biret ja Katja Haarla	0.-3.kl
10.H.	Paartaa'ns alttõõzz	Olá-Mihkku Länsman	6.-9.kl + lookkjiškooulâkksa
12.J.	Sä'mmlaž sokksiõrr • <i>tâ'vvsää'm</i>	Maiju Saijets	0.-6.kl
14.L.	Sä'mmlaž sokksiõrr • <i>aanarsää'm</i>	Heli Aikio	0.-6.kl
16.N.	Sä'mmlaž sokksiõrr • <i>nuõrttsää'm</i>	Raija Lehtola	0.-6.kl

TEÄDTÕS 1.3.2016

- **Jimi Kettunen** lij breakdance Euroop määstar, Tâ'vujânnalma määstar da määngkeârddsaz Lää'dd määstar. Son lij tuaimmjam tea'tter- da ta'nssčeäppöõzz pirrsin ee'jjest 2003 da čuä'jtöõllâm määngin tea'tter- da ta'nsstuejjöõzzin Lää'ddjânnmest da ålggjânnmest. Son lij še äärvstum breakdance-su'vddi da –u'čtee'l. Jimi Kettunen **breakdance**-tuâjppää'jjest peäss tobdstöõttâd uu'lecta'nsskulttuu're da breakdance vuâddlikközzid. Breaki vuâdi lââ'ssen tobdstöõttâd še akrobaattlab likközzid da tuejjeet ta'nssl'laid räaidid.
- **Auri Ahola** lij ta'nssčeäppneķ, kää'tt lij siörrâm Lää'dd Meersažbalettâst ee'jjest 2004 čuä'jtöõleen pâ'jjel 60 tuejjöõzzâst Lää'ddjânnmest da ålggjânnmin. Son lij siörrâm klassla baleet miârkkuejjöõzzin di meeraiköskksai samai tobddumkoreografi tuejjöõzzin. Lââ'ssen son lij reâuggam læddlai samai tobddumjoouki ouddm. Tero Saarinen Company da Compania Kaari & Roni Martinin. Auri Ahola Ta'nsstea'tter-tuâjppää'jjest peäss ķiččled **moderni taa'ns, balett, tea'tteröõlmtöõzz** di še tai öhttummuž.
- **Biret ja Katja Haarla** liâ U'ccjoogg Dalvadaksest årrsa 16-ekksa ta'nssjeei juu'miķvue'bbež, kook jälste He'Issnest da mätt'tâ'tte Lää'dd Meersažooppera balettstroittlest. Baleet lââ'ssen vue'bbež staa'jâ'tte jazz-taa'ns, modern taa'ns da silttee še määngid jee'res ta'nss-šlaajjid, ouddm. hip hopp, karakteria da flamenco. Vue'bbži tuâjppää'jjin peäss tobdstöõttâd **baleet** alttöõzzid, di **ja'zze** da **modern ta'nss** maai'lme.
- **Olá-Mihkku Länsman** lij nuörr ta'nssjeeilâ'ppös, koon tuâjppää'jjest peäss tobdstöõttâd paarrtaa'ns čeä'ppvuõdid. Tuâjppää'jjest harjtöõllât paarrta'nssviikkmöõžž da seu'rjummuž alttöõzzid.
- **Maiju Saijets** âânn tâ'vvsää'mķiõllsa **sä'mmlaž soksiörr** –tuâjppää'j. Tuâjppää'jjest piässât samai samai odđ lu'vddsiör veäķka harjtöõllât sä'mmlai ree'ğges sokksannöõzz. Tuâjppää'jj öhttan *Kuati-nõmmsa* sää'mķiõllsi'žze ouddpeâmm mättmateriaalbaņķk ha'ņķķõ'sše.
- **Raija Lehtola** âânn nuörttsää'mķiõllsa **sä'mmlaž soksiörr** –tuâjppää'j. Tuâjppää'jjest piässât samai samai odđ lu'vddsiör veäķka harjtöõllât sä'mmlai ree'ğges sokksannöõzz. Tuâjppää'jj öhttan *Kuati-nõmmsa* sää'mķiõllsi'žze ouddpeâmm mättmateriaalbaņķk-ha'ņķķõ'sše.
- **Heli Aikio** âânn aanarsää'mķiõllsa **sä'mmlaž soksiörr**– tuâjppää'j. Tuâjppää'jjest piässât samai samai odđ lu'vddsiör veäķka harjtöõllât sä'mmlai ree'ğges sokksannöõzz. Tuâjppää'jj öhttan *Kuati-nõmmsa* sää'mķiõllsi'žze ouddpeâmm mättmateriaalbaņķk-ha'ņķķõ'sše.

Tekniikk beä'l tiörvv'vuõd vuässõõttjid

Sää'mnuõri čeäppvuõdpeeiv 2016 teknla teäđ Sajoozz beä'lnn

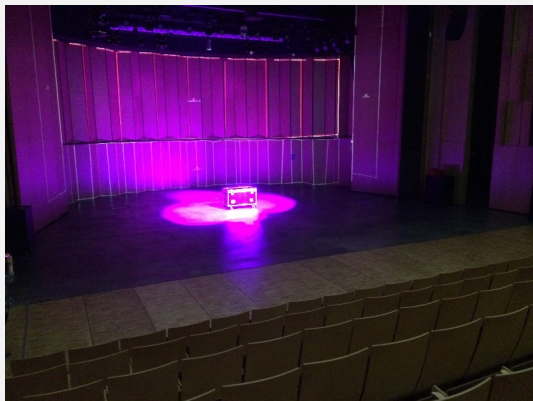
Sajoozz auditorio jiontõõjjõs-systeem vuäitt tõõjjâd musiikk, jionnkue'stlmid da hâ't mâka teä'ddmid čuäjtłmi poodd. Âânmõõžžâst liâ še 4 kpl headset-mikrofoon da muä'dd straaŋgteem mikrofon (ouddm. sârnai âânmõ'sše). Tuäivvap kuuitâg čuä'jteeji ââ'nnem jionnes virkkânji! Lij še tää'rkes tie'tted õuddkiõ'tte, jõs čuä'jtõõžžâst liâ ouddm. soi'ttjemneävv le'be jee'res spesiaaltaarbid.

Čuä'jtemkri'łcc lij n. 8 mettar kobddi, 4 mettar čingâl da õllâdвуõtt siõmmna vuälla mettar. Krii'lc õuddläidd puätt lee'd seämma pääi'kest gu kaart **1** ču'kk.

Krilcca jiâ šõõdd vuõiggnalla rekvisiitt pâi ju'rddmõžžân lij pelkkâd krii'lc tuâkka da čârrbeä'lid kaart. Kaart vuei'tte lee'd pirstõõzz, snimldõõgg, tee'kst le'be video. Oolâž, koozz kaart pelkkât, ij leäkku tiuddsin vuõigg, pâi ârddai. Nâäi't loppšõõddmõš ij leäkku tiuddsin realisttlaž di te'l kaart jiâ taarbâš lee'd nu'tt tää'rkes. **Kiõčč kartt 2**, ko'st kartt lij pelkkum tuâggseei'n vuâlbeälla.

Kaartid vuei'tet taarbšeen vaajted ouddm. šõõdmõõžži kõõskâst, leä'sa jõs kaart liâ tuõđi jiânnai (da tõk a'lgge äi'gğeed taa'rkiđ paai'kiđ), âlgg škooulâst käunn'jed ooumaž kââ'tt kaartid puätt vuejjad. Seämma kuâskk še jionnmaai'lme. No'rmaalvue'jjin Sajoozz tekniik vuei'tte ââ'nned huõl kaarti da jiõni vuejjmest.

Krii'łcest vuäitt pu'htted jijjâs rekvisiittaid, leä'sa tuäivvap što tõi raajjmõš/sâjjdõõttâm/pu'rkkkeem šâ'dde jâ'ttlânji. Raukkâp tuäimmed õuddkiõ'tte kiõttkeerjtõõzzid, koin liâ i'łmmtum tuäiv jionin, čuõvin, rekvisiittain da pukin jee'res še aa'sšin.



Kartt 1



Kartt 2

**TEATRIS 2016
VUÄ'PSTÕZZ**

- ✓ Teatris 2016 lij ju'rddum tea'tteer staarjõottjid Lää'ddjânnmest jälsteejid nuõrid.
- ✓ Teatri'sse vuei'tte vuässõõttâd puk 10–25 –ekksa. Joukknee'kkkin 1/3 vuäitt čo'rsted ââ'kkjooukâst. Čo'rstem šorradvuõđ ee'jjin jeät rää'jtet.
- ✓ Teatris lij čuä'jteei čeäppõõzz šõddmõš, ko'st čuä'jtõs/čuäjtalm vuäitt ärrjed sârnnamtea'ttrest, taa'ns da/le'be musiikk se'st õõ'nni tea'ttrest di še ouddm. tea'tterklovneriast.
- ✓ Teatris šõddmõõžž liâ ju'rddum nuõri jooukid. Jooukâst a'lğge lee'd uu'ccmõsân kolmm nuõr. Tea'tteer ämmatlâst škooultõõzzâst mätt'tõõtti (nu'bb tää'ss, TEAK da ämmatõllškooul) jiâ vuei't vuässõõttâd.
- ✓ Tuejjõõzzi uu'ccmõskokkadvuõtt lij 15 minuutt da jäänmõskokkadvuõtt 60 minuutt.
- ✓ Teatris vu'vddšõddmõõžžid jä'rjstet jee'res beä'lnn Lää'ddjânnam. Vu'vddšõddmõõžžid ij leäkku ouddkarssmõš, pâi tõid vuäitt vuässõõttâd i'lmntee'l.
- ✓ Vä'lddkåaddli'žže Teatris –šõddmõ'sše va'lljeet vuässõõtti vu'vddšõddmõõžžin. Va'lljummu joouk e'tkkëe jiijjâs vuu'des nuõr tea'tter. Va'lljummuž tuejjad vu'vddšõddmõõžž ämmattnee'kkkin norrum raatt.
- ✓ Vä'lddkåaddli'žže šõddmõ'sše seämma joukk vuäitt vuässõõttâd pâi õõutin čuä'jtõõžzin.

TEÄDTÕS 1.3.2016

Liikj i'Immtõõttâmlomaakkid:

Škoouli i'Immtõõttmõš da tuâjppaa'jid i'Immtõõttmõš	Liikk:
Lää'dd	https://www.webropolsurveys.com/S/2FF05C6E767A3103.par
Tâ'vvsää'm	https://www.webropolsurveys.com/S/B99780431D393BE9.par
Aanarsää'm	https://www.webropolsurveys.com/S/3F36F36F711787EE.par
Nuõrttsää'm	https://www.webropolsurveys.com/S/60B726DA02D8AEF3.par

Čuä'jtõõzzi i'Immtummuš	Liikk:
Lää'dd	https://www.webropolsurveys.com/S/BF91759612677C6F.par
Tâ'vvsää'm	https://www.webropolsurveys.com/S/F5D06491E21B6238.par
Aanarsää'm	https://www.webropolsurveys.com/S/071C6B990A41C6D3.par
Nuõrttsää'm	https://www.webropolsurveys.com/S/FE8B7863451154AD.par

I'Immtõõttâmlomaakkâst liâ tää'rĳ kõõčmõõžž da pääi'rĳ koid âlgg va'steed. I'Immtõõttâmlomaakk liâ ĳiççlõttum tuejjeed vwei'tlva õõutĳeârddsi'žžen, leâ'sa jõs puä'tte õu'dde pro'blee'm tõin, raukkâp tĳ'jjid vä'ldded õhtvuõd Unna-Maari Pulskaaje. Õhtvuõdteâd kâunn'je vve'lInn.

TEÂÐTÕS 1.3.2016

Teâðtep aaztõ'sse, mätkka da progra'mme õhtteei aa'sšin i'lmmtõõttâmääi'j mâŋŋa. Sää'mte'ğğ mähss sij jä'rjstem aaztõõzz. Jõs tee'st puä'tte õu'dde kõõččmõõžž, vuei'ttve'ted vä'ldded õhttvuõđ šõddmõõžž plaannraajj'ja Unna-Maari Pulskaaje. Õhttvuõđteâđ käunn'je vue'lnn.

Tiõrv pue'ttmest Aanra!

Ķe'nnvõs tiõrvv'vuõđin,

Unna-Maari Pulska

unna-maari.pulska@samediggi.fi

040-646 3223



SÁMENUORAIÐ DÁIDDADÁHPÁHUS
SÁMINUORÁI TAAIÐÁTÁBÁHTUS
SÄÄ 'MNUÕRI ČEÄ 'PPVUÕÐPEI 'VV